SCREEN FOTO VINÍLICA

INFORMATIVO TÉCNICO

EMULSÃO FOTOGRÁFICA (PROCESSO DIRETO)

PROPRIEDADES:

- Econômica.
- Ótimo nível de detalhe e boa resistência mecânica para tintas à base de solventes.
- Recuperação fácil.

Tintas indicadas	A base de solventes, cura UV tradicional e adesivos industriais
Tecido indicado	77 a 200 fios/cm
Sensibilizador	Diazo D
Cor	Azul
Vida útil (pote lacrado)	24 meses
Vida útil da tela emulsionada	15 dias (até 22ºC, local seco e escuro)
Vida útil da emulsão sensibilzada	3 meses (até 37ºC, local seco e escuro)
Pós exposição	Sim
Definição	2 (Boa)
Resolução	3 (muito boa)
Resistência a solvente	4 (Ótima)
Resistência a água	0 (Não recomendável)
Viscosidade	Media
Teor de sólidos	22%
Remoção sem catalisar	5 (Excelente)

Obs.: Não armazenar as emulsões em temperaturas inferiores a 0ºC.

INSTRUÇÕES DE USO:

Neste documento são apresentados de forma objetiva as características técnicas do produto. Para maiores detalhes sobre o processo consulte o Manual Agabê de preparação de matrizes.

ETAPA 01: PREPARO DA EMULSÃO

A embalagem do Sensibilizador Diazo já vem na quantidade exata para a sensibilização de um pote de emulsão. Para isso adicionar 90ml de água à temperatura ambiente, ao frasco de Diazo e agitar até dissolver completamente o pó. Em seguida, adicionar toda a solução preparada ao pote de emulsão e misturar. Deixar descansar por um período de duas horas para eliminação das bolhas de ar.
Para outras embalagens, siga as instruções contidas na embalagem do sensibilizador.

ETAPA 02: PREPARAÇÃO DO TECIDO

Antes de aplicar a emulsão, o tecido deve estar completamente seco, limpo, livre de pó, gordura, graxa, resíduos de tintas e de emulsões. Para isso aplique o condicionador DECAPREP ou o desengraxante HB 10 (pasta ou gel) e então enxague e seque.

DICA: *Os removedores Decaclean HR e HB54 Plus além de desengraxarem também removem resíduos de emulsão e tinta (imagem fantasma).*

ETAPA 03: APLICAÇÃO DA EMULSÃO

Aplique a emulsão com a matriz na posição vertical, levemente inclinada, utilizando o aplicador HB APLIC®. Utilize de 1 a 2 demãos no lado externo e sem secar, de 2 a 10 pelo lado interno (lado do rodo de impressão).
Deixe a emulsão secar em estufa até 37°C (no escuro) com a matriz na posição horizontal, com o lado externo voltado baixo.

DICA: *Não utilize um aplicador pequeno em várias passadas paralelas. Isso resultará em uma espessura irregular. Ao invés disso, use um aplicador que cubra a largura total da tela.*

ETAPA 04: EXPOSIÇÃO À LUZ (gravação de imagem)

A tabela abaixo apresenta uma sugestão de tempo de exposição para a SCREEN FOTO VINÍLICA, para um nível médio de detalhes, utilizando um positivo produzido com base transparente.

Tecido	Processo de aplicação	Tipo	Potência	Idade	Distância da fonte à matriz	Intensidade	Estimativa de exposição
PES 120-34 Branco	2 camadas por fora + 2 camadas por dentro	Akiticop 5.500 S	7.000Watts	Até 100 horas de uso	1 metro de distância	Saída de 1.415 mJ/cm²/min Emissão espectral de 360-410 nm	45 segundos

DICA: *Para determinar o tempo ideal da exposição, utilize a Escala Agabê para controle de exposição, definição e resolução. Para tecidos brancos o ideal é obter step 5 e para tecidos amarelos, step 7. Ver literaturas específicas.*

ETAPA 05: REVELAÇÃO

Revele a matriz utilizando um jato suave de água com um espalhador em ambos os lados até que a imagem apareça totalmente e as áreas não expostas estejam completamente livres de resíduos de emulsão. Use maior pressão somente no lado externo.

DICA: *Aplique o Anti-véu HB70 sobre a matriz já revelada e ainda úmida. Ele fixará a emulsão instantaneamente e evitará a formação de véus (resíduos de emulsão não endurecidos que bloqueiam a passagem de tinta nas áreas abertas da matriz).*

ETAPA 06: ACABAMENTO E TRATAMENTOS POSTERIORES

Seque a matriz completamente e vede as bordas, furos e falhas com bloqueador removíveis HB20 Acqua. Não é necessário expor a luz novamente. Para aumentar a resistência da matriz à abrasão e a produtos à base de água, utilizar o Endurecedor HB76 ou os Catalisadores HB74 e HB78.

DICA: *Se for utilizar tecido de nylon, não utilize nenhum catalisador ou endurecedor para não danificar o tecido.*

ETAPA 07: REAPROVEITAMENTO (Recuperação do tecido)

Utilize os removedores HB52 e as linhas Variopress e Varioclean S, para eliminar os resíduos de tintas que formam uma barreira que impede a ação dos removedores de emulsão. Em seguinda, utilize os removedores de emulsões HB50 ou VARIOSTRIP para a dissolver a camada fotográfica.

DICA: *O Removedor Decaclean HR gel em alguns casos remove simultaneamente emulsão catalisada e resíduos de tinta.*

INDICAÇÕES DE CUIDADO:

A emulsão SCREEN FOTO VINÍLICA não oferece riscos, desde que sejam observados os princípios mínimos de segurança do trabalho e higiene industrial.

Advertência de perigo:
Não aplicável.

Recomendações de prudência:
Não aplicável

DIAZO:

Advertência de perigo:
H319 - Provoca irritação ocular grave.
H335 - Pode provocar irritação das vias respiratórias.

Recomendações de prudência:
P261 - Evite inalar as poeiras/fumos/gases/névoas/vapores/aerossóis.
P280 - Use luvas de proteção/roupa de proteção/proteção ocular/proteção facial.
P305 + P351 + P338 - EM CASO DE CONTATO COM OS OLHOS: Enxágue cuidadosamente com água durante vários minutos. No caso de uso de lentes de contato, remova-as, se for fácil. Continue enxaguando.
P304 + P340 – EM CASO DE INALAÇÃO: Remova a pessoa para local ventilado e a mantenha em repouso numa posição que não dificulte a respiração.
P337 + P313 - Caso a irritação ocular persista: consulte um medico.